11/12

Spielplan

November

Do 04.11. 20h **Wiederaufnahme** Es war die Lerche
von Ephraim Kishon (Alte Wäscherei)
Fr 05.11. 20h **Gitarrenduo** Fata Morgana (Russisch-Röm. Sauna)
Sa 06.11. 20h Konzert Gitarrenduo Fata Morgana

Do 11.11. 20h **Premiere** Offene Zweierbeziehung
von Franca Rame & Dario Fo (Alte Näherei)
Fr 12.11. 20h Offene Zweierbeziehung
Sa 13.11. 20h Offene Zweierbeziehung
So 14.11. 19h Offene Zweierbeziehung
So 14.11. 16h Tango (Café Freistil)

Do 18.11. 20h Offene Zweierbeziehung
Fr 19.11. 20h Offene Zweierbeziehung
Sa 20.11. 20h Offene Zweierbeziehung

Do 25.11. 20h Offene Zweierbeziehung
Fr 26.11. 20h Es war die Lerche
Sa 27.11. 20h Offene Zweierbeziehung
So 28.11. 19h Es war die Lerche
So 28.11. 16h Tango (Café Freistil)

Dezember

Do 02.12. 20h **Konzert** Trio Maßnahme (Russisch-Röm. Sauna)
Fr 03.12. 20h Konzert
Sa 04.12. 20h Offene Zweierbeziehung (Ausverkauft)
So 05.12. 19h Offene Zweierbeziehung (Ausverkauft)

Mi 08.12. 20h **Lesung** »Die toten Seelen«
von Nikolai Gogol (Alte Wäscherei)
Do 09.12. 20h Offene Zweierbeziehung
Fr 10.12. 20h Offene Zweierbeziehung
Sa 11.12. 20h Offene Zweierbeziehung
So 12.12. 19h 1. Advents-Konzert (Schwimmhalle)
So 12.12. 16h Tango (Café Freistil)

Mi 15.12. 20h **Lesung** »Die toten Seelen« von Nikolai Gogol
Do 16.12. 20h Offene Zweierbeziehung
Fr 17.12. 20h Offene Zweierbeziehung
Sa 18.12. 20h Offene Zweierbeziehung
So 19.12. 19h 2. Advents-Konzert (Schwimmhalle)

Mi 22.12. 20h **Weihnachtslesung** Oscar Wilde & Heinrich Böll
(Cafe Freistil)
Do 23.12. 19h 3. Advents-Konzert (Schwimmhalle)
Fr 31.12. 19h **Art & Dinner** Offene Zweierbeziehung
(Sekt, Theater, Menu, Führung, Feuerwerk)

Tickets: 030 797 480 28 mail@stadtbad-steglitz.de
Infos: www.stadtbad-steglitz.de / www.clubtheater-berlin.de

Silvestergala

Art & Dinner

Erst Sektempfang, danach Theater: »Offene Zweierbeziehung« von Dario Fo, im Anschluss ein festliches Menü, eine Führung durch die heiligen Hallen des Jugendstil-Bades und schließlich ein Silvesterfeuerwerk – erleben Sie einen unvergleichlichen Abend!

Limitierte Teilnehmerzahl, baldige Anmeldung erforderlich!
Termin: 31. Dezember ab 19h im Cafe Freistil
Eintritt: 85.– Euro
(das Menu entnehmen Sie bitte der Website des Stadtbad Steglitz: www.stadtbad-steglitz.de)

Lesung in der Wäscherei

Nikolai Gogol: *Die toten Seelen*
Weihnachtslesung (mit Plätzchen und Stolle) mit Michael Hecht
Termin: 8. und 15. Dezember um 20h Eintritt: 12.– / 8.–

Lesung im Café Freistil

Oscar Wilde & Heinrich Böll:
Weihnachtslesung (mit Plätzchen und Stolle) mit Michael Hecht
Termin: 22. Dezember um 20h Eintritt: 12.– / 8.–

Café Freistil

Öffnungszeiten:
Mo–Mi 10–18h;
Do–Sa 10–24h

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

café freistil Bergstr. 90 12169 Berlin Tel: 030/54 77 31 18
U Schlossstraße, U/S Rathaus Steglitz, Bus M 48, M 85 (u.a.)

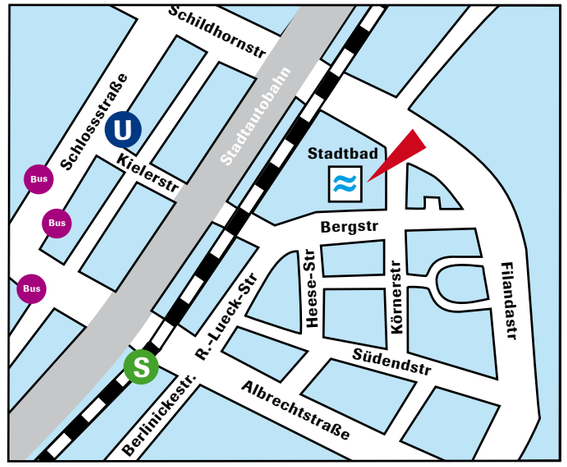
EXTRAS

Tango

Jens Stuller sorgt für die musikalische Auswahl beim Tango im Café Freistil.
Einführungsstunde für Anfänger: 16–17h

Termin: Sonntags 14tägig nur in den geraden Wochen des Jahres von 16–21h. **Karten:** 5,– Euro www.freistiltango.de.vu

Theater im Stadtbad Steglitz
Bergstraße 90, 12169 Berlin, Telefon: 030/54 77 31 18
U Schlossstraße, U/S Rathaus Steglitz, Bus M 48, M 85 (u.a.)



11/12 2010

Offene Zweierbeziehung von Dario Fo

Kultur im Stadtbad Steglitz

Künstlerische Leitung: Stefan Neugebauer

Premiere

Offene Zweierbeziehung

von Franca Rame & Dario Fo

Moderne Menschen klammern sich nicht an veraltete Lebensentwürfe, in denen die Institution Ehe und ein Wert wie Treue von Bedeutung sind. Nein, moderne Menschen leben in einer offenen Zweierbeziehung.
So wie Antonia und ihr Mann. Genau genommen, lebt jedoch nur er in der offenen Zweierbeziehung. Antonia erleidet sie. Doch nachdem es ihr noch nicht einmal mit der Androhung von Selbstmordversuchen gelingt, ihren Gatten zur Monogamie zu bewegen, erweist sie sich als äußerst lernfähig: Eigene Wohnung, eigener Job, eigener Liebhaber. Jetzt findet Antonia Gefallen an der offenen Zweierbeziehung. Ihr Mann hingegen – wer hätte es gedacht – leidet darunter ...

Das italienische Autorenduo Dario Fo und Franca Rame wirft in diesem Theaterstück einen raffinierten Blick hinter die Kulissen des alltäglichen Wahnsinns von Paarbeziehungen. Treuefetischisten erleben hier ebenso ihr blaues Wunder wie die Befürworter offener Beziehungsmodelle.

Die temporeichen Dialoge springen zwischen Vorwürfen und Versöhnungsversuchen hin und her, eine Pointe jagt die nächste, wobei Verletzungen des anderen genussvoll in Kauf genommen werden. Vermeintliche Toleranz kippt in Sekundenschnelle in rasende Eifersucht. Denn die Großzügigkeit hat ihr Ende, sobald das eigene Herz in Gefahr gerät. Liebe hat immer auch mit Besitzansprüchen zu tun ...

Premiere: 11. November 2010 um 20h
Schauspiel: Alexander Klages, Kira Primke
Regie: Stefan Neugebauer **Regieassistenz:** Boboy Simanjuntak
Verlag: Fischer
Ort: Alte Näherei Eintritt: 15.– / 10.– Euro

Konzert

Fata Morgana: Die Grenze zwischen zwei Welten

Gitarrenduo Shal & Urumov

Das Berliner Gitarrenduo hat ein gänzlich neues Programm erarbeitet, das sich rund um Jazz, Rock und klassische Kompositionen mit deutlich spanischem Vorzeichen bewegt.
In dem »Fata Morgana« genannten Programm wird es jazzig zugehen – ohne klassische Wurzeln und Impressionen zu vergessen. Neben Kompositionen von Al Di Meola, de Falla und Granados und runden eigene Werke und eine Fantasie über Songs von Metallica das phantasiereiche Programm ab – gibt es dann noch eine Grenze zwischen Klassik und Jazz?

Konzert: 5.+6. Nov., 20h
Ort: Russisch-Römische Sauna Eintritt: 12.– / 8.– Euro

Konzert

Trio Maßnahme

Die schwebenden Klänge eines Vibraphons, die Arabesken einer Klarinette, und das alles über dem tragenden Sound eines Kontrabasses – das ist das Trio Maßnahme, und die russisch-römische Sauna ist wie geschaffen dafür, diesen Klängen einen Raum zu geben! Die ungewöhnliche und hochspannende Kombination der Instrumente (und der Umgebung!) verbindet sich mit Kompositionen die Elemente des Jazz, der Klassik und der Klezmermusik einfließen lassen. Ein Konzert mit phantasie- und stimmungsvollen eigenen Werken und Improvisationen – und ein Abend in einer ebensolchen Atmosphäre!

Konzert: 2 & 3. Dezember, 20h
Vibraphon: Lilia Antico **Klarinette:** Thorsten Müller
Kontrabass: Benjamin Hiesinger
Ort: Russisch-Römische Sauna Eintritt: 12.– / 8.– Euro

Wiederaufnahme

Es war die Lerche

von Ephraim Kishon

Was wäre, wenn Romeo und Julia nicht gestorben wären? Was wäre wenn sie den tödlichen Sog des Schicksals aufgehalten hätten. Julia hätte eine Sekunde früher erwachen müssen – eine Sekunde die alles verändert hätte. Ob man sich jedoch einen Gefallen damit tut, in das Schicksal einzugreifen und ob es ratsam ist, die Pläne eines William Shakespeares zu torpedieren, das ist hier die Frage.
In Kishons Satire haben Romeo und Julia ihren Schöpfer überlistet, sie sind dem Doppelselbstmord entgangen und mittlerweile lange 29 Jahre verheiratet. Der Glanz vergangener Tage ist längst verblasst.

Romeo muss seine Familie als gealterter Ballettlehrer durchbringen und seine größte Freude ist es, wenn wieder ein Tag überstanden ist und er mit seiner Wärmflasche Rosalinde ins Bett gehen kann. Julia gibt sich gerne schönen Tagträumen hin, muss aber nebenbei auch den Haushalt schmeißen – sehr zu ihrem Unmut ...

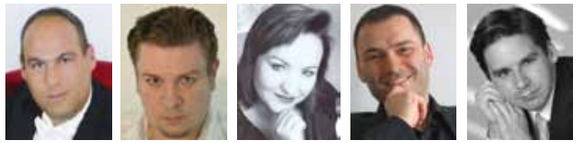
Eins ist sicher: William Shakespeare würde sich im Grabe umdrehen, wüsste er was aus seinen Liebenden geworden ist. Schließlich hat er sich was dabei gedacht, die beiden nach vier Tagen und drei Nächten im Liebesrausch sterben zu lassen.

Aufführungen: Ab dem 4. November, 20h
Schauspiel: Julia Montague-Capulet (Marlies Ludwig), Romeo Montague (Michael Schwager), Lucretia Montague (Marlies Ludwig), Pater Lorenzo (Michael Schwager), Julias Amme (Marlies Ludwig)
Special Guest: William Shakespeare (Michael Hecht)
Regie: Kathrin Brune Verlag: Fischer
Ort: Wäscherei Eintritt: 15.– / 10.– Euro

3 Advents-Konzerte

5 Künstler ≈ 4 Länder

Die drei Programme reichen von »Parle-moi de ma mère« (Bizet) / »Il lacerato spirito« (Verdi) / »Je veux vivre« (Gounod) über »Santa Claus is coming« / »In diesen heil'gen Hallen« (Mozart) bis zu Weihnachtliedern wie »Leise rieselt der Schnee«. Das genaue Programm finden Sie unter www.stadtbad-steglitz.de.



Klaus Sallmann, Dirigent: Seit 2006/07 principal guest conductor des Orquesta Sinfónica del Mediterranéo Valencia, mit dem er neben sinfonischem Repertoire auch Opernpremieren erarbeitete. 2007/08 debütierte er an der Wiener Volksoper und am Pult des Brandenburgischen Staatsorchesters.
Uwe Frederick Griem, Bariton: Studium an der Manhattan School of Music und der Hochschule Lübeck. Zusammenarbeit mit Dirigenten wie Seiji Osawa und Zubin Mehta. Konzertiert weltweit mit Verdis Requiem und Liedern von Strauss/Schubert.
Elena Belakova, Sopran: Junges Ensemble der Bayerischen Staatsoper, München. Internationale Musikfestivals Musica Mallorca (Spanien), Wexford (Irland) und Oldambster (Niederlande). Staatsoper Unter den Linden Berlin
Davide Costanza, Tenor: Seine Liebe gilt den großen Opern von Giuseppe Verdi und Giacomo Puccini ebenso wie italienischen Canzoni und traditionellen neapolitanischen Volksliedern.
Angelo Raciti, Tenor: Konzerte in Wuppertal, Essen, Duisburg, Düsseldorf, Hannover, Berlin, Genf, Tournée mit dem Neujahrskonzert der Vogtland Philharmonie Greiz/Reichenbach im Berliner Konzerthaus

1. / 2. Adventskonzert: 12. & 19. Dezember um 19h
Künstler: Costanza, Griem, Sallmann
3. Adventskonzert: 23. Dezember um 19h
Künstler: Belakova, Griem, Raciti, Sallmann
Ort: Schwimmhalle Eintritt: 20.– / 15.– (Kinder unter 10 Jahre frei)

prog.11.12.indd 2 04.10.10 22:03